

Refúgio na cidade!

Neste apartamento
citadino e com uma
luminosidade
incrível, o projeto
de design
de interiores
conseguiu criar um
espaço moderno
e vibrante, perfeito
para uma família
que procura um
refúgio confortável
e elegante no
centro da capital.

SALA COM PRIVACIDADE

Projetado para um
casal com dois filhos,
a sala foi pensada
de forma integrada,
mas que ao mesmo
tempo garantisse
privacidade sempre
que fosse necessário.
Os tons neutros
dos acabamentos
compõem as cores
pontuais nas peças
do mobiliário

LUIS RIBEIRO E MAFALDA GALAMAS

O Atelier Decoralista, formado pela dupla Mafalda Galamas e Luís Ribeiro, procura criar espaços personalizados e acolhedores, intemporais com toques de tendência, frescos e elegantes.
www.atelierdecoralista.pt
 Rua das Pedreiras, 20B, Restelo, Lisboa



Foto: Marcelo Barbosa Photography



ESTE apartamento de 140 metros quadrados distribui-se por quatro quartos, respectivas casas de banho, uma sala e cozinha em open space, com possibilidade de se estender a sala e, ainda uma solarenga varanda para descansar, ler e conviver.

Quando procurou o Atelier Decoralista para desenvolver o projeto de Design de Interiores 'Chave na mão' para a sua nova casa, o casal com dois filhos ainda pequenos, pretendia uma habitação que fosse o seu refúgio citadino sempre que vem a Portugal. Com residência permanente em São Tomé e Príncipe, esta família procurava uma casa luminosa e que lhes transmitisse paz e serenidade, mas que ao mesmo tempo oferecesse uma atmosfera citadina. Ou seja, os moradores queriam um espaço onde pudessem relaxar e desconectarem-se da rotina de outro país e que amplificasse uma

CORES NEUTRAS

A entrada marca a transição suave entre a agitação citadina e a tranquilidade do lar, o impactante mural de parede funde outra cidade ao fundo. O conceito do projeto de interiores segue uma linha contemporânea e sofisticada



O CONFORTO DA MADEIRA

O painel folheado a madeira de nogueira, foi especificamente desenhado para esta parede, de forma a conferir maior sensação de conforto e elegância no recanto desta sala





VERSATILIDADE

As portas deslizantes executadas na fase de arquitetura de interiores, permitem ocultar a cozinha sempre que necessário. Quando fechadas, destaca-se a imponente mesa de pedra natural desenhada e executada à medida

LABORATÓRIOS NÃO!

Aqui, os designers de interiores não pretendiam apenas criar um espaço trabalho. Sendo assim, os quadros, o banco orgânico de madeira ou, os bancos altos, foram algumas das estratégias e soluções para contornar essa questão

▶ sensação de bem-estar, e que ao mesmo tempo fosse integrado em todos os ambientes uma atmosfera mais urbana.

Assim, ao entrar no apartamento, o hall de entrada forrado com um mural de parede impactante onde se funde uma cidade ao fundo, relembra-os que chegaram à capital.

Alguns passos mais à frente, os tons claros e neutros, a par com os materiais naturais, verificam-se como sendo uma decisão natural. Mobiliário com madeiras orgânicas, como mesinhas de apoio e o banco da cozinha, ou a

escultura de Pedro Moreno Ramos foram algumas das opções. Por contraponto, a sofisticação foi trazida por outros materiais nobres, como a enorme mesa em pedra natural Ibiza branco, por exemplo. Um dos destaques do projeto é o sofá de canto, que ocupa a sala de estar com seu design contemporâneo e proporções generosas, sendo peça-chave na criação de um ambiente sofisticado e relaxante. Da mesma forma que a mesa, também todos os estofos foram desenhados e produzidos pelo Atelier. A criação de uma sala que permitisse

um ambiente versátil, onde tão depressa podem visionar um filme, como ter um recanto para ler um livro, ou uma zona de jogos de xadrez, por exemplo, foi outra das preocupações.

Na zona privada da casa, os quartos foram personalizados para cada um dos elementos da família: uma suíte com o conforto de um hotel, um quarto de adolescente onde a música e a irreverência são uma constante e um quarto de criança, mais feminino e inspirador. O quarto de hóspedes respeita a linguagem do resto dos cômodos, sobretudo ▶





NOTAS MÚSICAIS

A irreverência da adolescência marca presença neste quarto, através das pinceladas de cor. Discreto mas jovial, tal como a personalidade de quem o habita



► no que ao conforto diz respeito. A aplicação de papel de parede continua a ser uma das grandes tendências a nível de interiores. Deste modo, o Atelier Decoralista optou por utilizá-lo nos quartos: na suíte o Élitis, no quarto hóspedes o Cole & Son e no quarto da menina o Mr. Perswall. Todos eles surpreendentes pela diversidade, design e cores.

Na suíte pretendia-se um quarto com o conforto e comodidade de hotel. Embora de dimensões pequenas, a envolvência das janelas envidraçadas, que à noite dão lugar a leves cortinas, permite uma atmosfera acolhedora e profundamente serena. Os tons azuis-esverdeados remetem para a paleta de cores naturais de São Tomé, mas com a sofisticação da cidade. Também o quarto de hóspedes foi pensado de forma a transmitir boas energias! As cores verde e amarelo, foram, respetivamente, conjugadas, promovendo um ambiente jovial e descontraído. As linhas irregulares das paredes, por meio do papel Marquee Stripe de Masureel,

VERDES ANOS

O mural de parede da marca Mr. Perswall foi o enquadramento perfeito para um quarto que se pretendia que tivesse uma atmosfera infantil, que com as pequenas casinhas fazem sonhar o elemento mais pequeno da família, que tem aqui mesmo uma porta (ou muitas janelas) abertas para o mundo!



dão um toque fun à divisão. E, os troncos de madeira, fazendo as vezes de mesas de cabeceira, bem como, a cómoda de carvalho com gavetas de palhinha, foram outras das opções propositadamente pensadas para contrastar com a cabeceira de cama de linhas clássicas, em capitonê. Uma vez mais, a envolvência do papel de parede e os materiais naturais juntam-se à seleção de têxteis que culminam num quarto sobejamente confortável, tal como havia sido requisitado. O verde é, sem dúvida, o elo de ligação entre os vários cômodos, ►





COLARES ÉTNICOS

O corredor da suíte, que dá acesso à casa de banho é, também, uma zona de closet. Aqui, destacam-se dois colares étnicos que decoram a parede desta zona mais privada



PUB



PEDRA NATURAL

A casa de banho é integralmente forrada com pedra natural, o que lhe confere personalidade e elegância. Para evidenciar o espaço, optou-se por loiças e carpintarias brancas

► com exceção do quarto de adolescente, de base neutra, com pinceladas de cor e irreverência em, apenas, alguns detalhes. Mas são as pequenas casinhas de Mr. Perswall que fazem sonhar o elemento mais pequeno da família, que tem aqui mesmo uma porta (ou muitas janelas) abertas para o mundo! O quarto foi pensado de forma evolutiva, o que significa que foi permitindo a evolução e crescimento da própria criança, exigindo, possivelmente, uma troca de papel de parede numa fase mais madura do seu percurso. ►

FOTOS: José Manuel Ferrão